

SZERVES FEKETÉK

név	kor	szemcse jellemzői	törésmutató, optikai tul.	lumi	sav érz.	lúg érz.	más érz.	vizsgálatok	egyéb jellegzetesség
FASZÉNFEKETE VENYIGEFEKETE szinte tökéletesen tiszta szén	egészen korai időktől használatos az egyik leggyakoribb feketepigment.	hosszúkás formájú, szilánkosan törött szemcsék, némelyiken felfedezhető az eredeti anyag szerkezete, annak kör alakú mélyedései. Átmenő fényben fekete, néhány barna szemcsével.	a kettőtörő szemcsék a növény által a talajból felszívott ásványi anyagok, vagy a növény nincs megfelelően elszenesítve.	nem	nem	nem	nem	IR sötétén jelenik meg.	
MAGFEKETE szinte tökéletesen tiszta szén	a középkorban alkalmazzák, a 17. századi leírások gyakran említik.	szemcséinek szerkezete a kiinduló anyagra jellemző. színe a barnától a feketéig terjed, változatos szemcseméret.	a kettőtörő szemcsék a növény által a talajból felszívott ásványi anyagok, vagy a növény nincs megfelelően elszenesítve.	nem	nem	nem	nem	IR sötétén jelenik meg.	
CSONTFEKETE ELEFÁNTCSONT FEKETE	Már az ókorban használatos, az elefántcsontfekete 1940 után szinte teljesen eltűnik, ma elefántcsontfekete néven egyszerű csontfekete kapható.	szabálytalanul törött, puha körvonalú, pórusos szemcsék, színük a vastagságuktól függ, barnától a feketéig terjed.	anizotróp, ennek oka a csont kalcium-foszfát tartalma.	nem	a HCl oldja	nem	nem	IR sötétén jelenik meg. XRD-vel foszfáttartalma kimutatható. SEM/EDX	
LÁMPAKOROM FEKETE KOROMFEKETE	már a Kr. e. 3. évezredtől használják. Az ázsiai tusfestészet alapanyaga. a koromfekete nagy mennyiségben előállított, modern anyag.	fénymikroszkóppal egyes szemcséknek különböztethetőek meg, homogén szerkezetű, mikronnál kisebb méretű aggregátumokat képez.	izotróp	nem	nem	nem	nem	IR sötétén jelenik meg.	
GRAFIT	az ókorban már biztosan használatos, de feltehetően korábban is.	szemcséi átmenő fényben feketék.	anizotróp n=3	nem	nem	nem	nem	IR sötétén jelenik meg.	
KÖSZÉN FEKETE	a középkori Angliában. 17. század elejétől gyakrabban alkalmazzák, egészen a 19. századig használatban volt.	szabálytalan alak, éles törésfelületek, színe barnától a feketéig terjed. Egyes darabok megjelenésükben a faszén feketére emlékeztetnek.	hullámzó kioltású, feszültségből adódó kettőtörés. Ez néhány fajtánál nem figyelhető meg.	nem	nem	nem	nem	SEM/EDX, PyGC-MS	
PALAFEKETE szenes alumínium-szilikát	az ókortól használják, a reneszánszban általános.			nem	nem	nem	nem		

SZERVETLEN FEKETÉK

VAS-OXID FEKETE	a 20. század 20-as éveitől jelentős.	apró, viszonylag egyenletes méretű szemcsék, hajlamos aggregátumokba rendeződni.	izotróp	nem	nem	nem	nem	röntgenképen kimutatható. XRD	
MANGÁNFEKETE természetes mangán-dioxid A mesterséges B	A a prehisztórikus időktől kezdve használják. B az 1920-1940 közötti időszakban a legjellemzőbb, ezen kívül ritkán fordul elő.	A szálak szerkezetű, ez a faszénfeketével összekeverhetővé teszi. B apró, szabálytalanul törő szemcsék		nem	nem	nem	nem	XRD, NAA, EDX kémiai tesztekkel.	